



Sztuka przejmuje Wyspy!

Możemy pochwalić się pełnym programem tegorocznej edycji Festiwalu FAMA. Kolejny raz Świnoujście stanie się prawdziwym miastem sztuki! Między 19 a 24 sierpnia odbędzie się kilkadziesiąt wydarzeń artystycznych - nie zabraknie koncertów, spektakli teatralnych, spotkań literackich, projekcji filmowych, wernisaży i wielu innych fantastycznych wydarzeń kulturalnych.

W ramach pokazów konkursowych przygotowaliśmy dla Was **14 autorskich wydarzeń w sekcji muzycznej**. Zadziwiać może różnorodność tworzonych muzyki oraz wielość prezentowanych form oraz gatunków - od szaleńczych rockowych wyskoków, przez pulsujące elektroniczne dźwięki po delikatnie otulające brzmienia soulowe. Wszystkich łączy świeże i młode brzmienie, starannie wyselekcjonowane spośród nadesłanych zgłoszeń. Sztuki sceniczne w tym roku to **aż siedem prezentacji teatralnych** i patrząc na wysoki poziom nadesłanych prac to liczba faktycznie szczęśliwa! Młodzi Twórcy i Twórczynie, w często zaskakujący sposób, niejednokrotnie poruszający, jednak zawsze oryginalny, prezentują swoje wizje sztuki i świata. Nie zabraknie również czegoś dla fanów dużego ekranu! W ramach sekcji sztuk audiowizualnych będziemy mogli obejrzeć nadesłane przez twórców **filmy krótkometrażowe**.

Wydarzenia towarzyszące oraz specjalne

Chociaż pokazy konkursowe to fundament festiwalu i nasza chluba, to przygotowaliśmy dla Was jeszcze więcej atrakcji z innych dziedzin sztuki. W ramach projektu **Miejsca Literatury** (skądinąd doskonale znanego na Wyspach) **Krzysztof Lichtblau** zaprosi do rozmowy Autorów i Autorki książek wydanych w ciągu ostatnich dwóch, które zróżnicowane są

zarówno formą, gatunkiem jak i tematem. Nie zabraknie angażującej i wartościowej literacko prozy, reportażu, a z czytelnikami spotkają się **Maciej Marcisz, Beata Chomałowska, Radek Rak, Marcin Grzelak i Olga Górka**.

Bogato zapowiada się program tegorocznych koncertów specjalnych, do których określenie "wyjątkowe" pasują idealnie! Jak inaczej nazwać jubileusz **25-lecia Chóru Miejskiego "Logos"** czy energetyczne taneczne szaleństwo podczas występu **"Sing it back!" Roisin Murphy Tribute Band & Novika? Pola Chobot i Adam Baran** otwierający festiwal to murowany kandydat do wrycia się w pamięć publiczności, która będzie mogła ich usłyszeć raz jeszcze na festiwalu, kiedy wraz z wracającą po roku na FAMĘ **Kathią** (laureatka Trytona - Nagrody dla Największej Osobowości Festiwalu) wystąpią z uczestnikami warsztatów wokalnych. Niesamowity zespół **Błoto** (z odpowiedzialnymi za wrażenia wizualne studentami z Media LAB UAP Poznań) wykona przedpremierowo (!) album "Grzybnia". Skoro FAMA to festiwal interdyscyplinarny to nie może zabraknąć właśnie takich wydarzeń. Projekt intermedialny **Izabelli Gustowskiej** "Hybrydy / Dark Swing" czy połączenia muzyki z prezentacją mappingu w finałowym projekcie **"Who meets Clutchy Hopkins"**, gdzie gościnnie usłyszymy mistrza słowa, **Bisza!** Gdy zakończy się ten wyjątkowy, wieńczący tegoroczny festiwal koncert, na scenie pojawią się członkowie Jury by ogłosić swój werdykt oraz wręczyć nagrody.

Nie zabraknie również wystaw prac artystów sztuk wizualnych. Już pierwszego dnia festiwalu zapraszamy na zapoznanie się z twórczością pracowników II Katedry Malarstwa i Rysunku UAP. Zaszczycem będzie móc zaprezentować festiwalowiczom pracę "Przejścia Graniczne" autorstwa **Adama Nowaczyka** oraz **Wojciecha Gorączniaka**. Gdyby komuś było mało wrażeń estetycznych to będzie mógł się zaznajomić z twórczością osób studiujących na Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu podczas wernisażu wystawy ich prac.

O samym festiwalu będziemy mogli także porozmawiać na samym jego początku. W poniedziałek odbędzie się **konferencja prasowa** z udziałem jurorów oraz organizatorów. Niektórzy z grona Jury wracają na Wyspy po naprawdę długim czasie. "Na Famie ostatni raz byłem prawie 40 lat temu, wtedy gdy wypada bywać na Famie, czyli podczas studiów" - opowiada jeden z jurorów, **Maciej Nowak**. "Pamiętam poczucie młodszej siły i gorące noce. Wierzę, że Famie do dzisiaj udało się zachować ten wyjątkowy klimat spotkania ludzi twórczych i pełnych entuzjazmu", dodaje znany krytyk teatralny.

Jak to wszystko zobaczyć?

Kilkadziesiąt wydarzeń kulturalnych w 6 dni to naprawdę bardzo dużo. Zrobiliśmy jednak wszystko, aby wydarzenia **nie kolidowały ze sobą** i abyście mogli zobaczyć każdy fragment Festiwalu FAMA. Wszystkie koncerty odbędą się w **Hali Basenu Północnego**, spektakle teatralne oraz projekcje filmów krótkometrażowych obejrzycie **w sali widowiskowej MDK** w Świnoujściu, a na spotkania w ramach projektu Miejsca Literatury zapraszamy do **Galerii Miejsce sztuki44**.

Zgodnie z tradycją festiwalu wstęp na wszystkie wydarzenia jest bezpłatny!

Jakie możliwości stwarza FAMA w 2024 roku? *Daje możliwość zaobserwowania konfrontacji tradycyjnych form artystycznych z jej progresywną współczesną perspektywą* - twierdzi **Sławomir Przybył**, dyrektor artystyczny festiwalu. I dodaje, że *interdyscyplinarna formuła festiwalu obejmuje wydarzenia muzyczne, sztuki wizualne, spektakle autorskie, warsztaty, wymianę akademicką a także spotkania literackie. Festiwal Fama to sześć intensywnych dni, prawdziwe święto młodej sztuki, zróżnicowana oferta programowa wymykająca się szufladkom i przewidywalnym konwencjom.*

Jeżeli chcecie przekonać się czy ma rację i poznać pełen program, zapraszamy [na stronę](#).

Organizatorem Festiwalu Fama jest Fundacja Alma Art. Współorganizatorami są Miasto Świnoujście i Miejski Dom Kultury w Świnoujściu. Festiwal dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury. Realizację festiwalu wspiera Województwo Zachodniopomorskie.

Kontakt:

Edgar Hein – rzecznik prasowy

t.: 723 884 332

m: edgar.hein@fama.org.pl